

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 26

СОГЛАСОВАНА

на заседании Педагогического совета

МАОУ СОШ № 26 от 30.08.2019 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Директором МАОУ СОШ №26

Гетте И.Н.

приказом от 30.08.2019 г. № 162-д



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности
«Школа юного журналиста»
5-9 классы

Составитель:

Правдина Надежда Александровна,
социальный педагог

2019 г.

г. Волчанск

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Школа юного журналиста» реализуется на основе следующих документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897 (с изменениями), с учетом требований примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 08.04.2015 №1/15);
2. Информационное письмо Министерства образования и науки РФ №03-296 от 12 мая 2011г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования
3. Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ СОШ № 26 г. Волчанска;
4. Плана внеурочной деятельности МАОУ СОШ № 26».

Программа кружка «Школа юного журналиста» предполагает знакомство учащихся с азами журналистской деятельности и организацию работы школьного пресс-центра.

Категория обучающихся, которым адресована программа

– учащиеся 5-9 классов

Программа направлена на формирование практических умений в написании сочинений газетных жанров, совершенствование и развитие навыков литературного творчества, повышение грамотности.

Реализация программы должна способствовать повышению сплочённости детей, повышению их коммуникативных способностей, повышению их социального статуса в школьном и классном коллективе, становлению личности, определению своей дальнейшей профессии.

Курс предполагает активные и интерактивные методы и формы обучения, разнообразные виды деятельности учащихся: от тренинговых упражнений и заданий до создания собственных проектов, рукописных газет.

Сроки реализации программы – 2019-2020 учебный год

Количество часов – 68 часов (2 часа в неделю).

Ожидаемые результаты

Личностные УУД

- 1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 2) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные

- 1) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 3) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 4) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

5) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

Предметные

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Тематическое планирование

Тема 1. (2 часа) Введение. Роль и функция журналистики в обществе. Деятельность журналиста. Закон о СМИ. Слушание лекции учителя. Составление плана. История возникновения газеты. Преимущества печатной прессы перед радио и телевидением. Типология прессы. Лицо газеты - первая полоса. Информационная, комментирующая, контрольная, связующая функции журналистики. Бережное отношение к языку, сохранение культуры языка - важнейшая функция журналистики. Деятельность журналиста. Журналист - выразитель позиции, мнения, суждения, точки зрения. Журналист - лицо газеты. Закон о СМИ. Форма обучения - диалог. Слушание лекции учителя. Составление плана.

Тема 2. (4 часа) Секреты журналистского мастерства. Журналистская этика. Разработка кодекса чести журналиста. Каким должен быть настоящий журналист? Искусство репортажа. Секреты мастерства. Значение скорописи. Как не потеряться в информационном поле? Теория и практика

профессиональной этики. Журналист как сторонний наблюдатель. Этические правила журналиста. Форма обучения – дебаты, деловая игра. Тренинг: определить, правильно ли поступили журналисты в тех или иных случаях (ситуациях)? Как поступили бы вы?

Тема 3. (4 часа) Газета как источник информации. Виды газет, их назначение. Анализ периодической печати. Обзор региональных газет. Презентация любимой газеты. Центральные и региональные газеты. Городские газеты. Ежедневные и воскресные газеты. Бульварная и желтая пресса. Форма обучения - презентация, выступления учащихся. Практическая работа. Исследование. Анализ текстов газетных жанров. Тренинг: проверить "слух", определить источник информации и способ ее отображения.

Тема 4. (4 часа) Заголовки. Содержание, типы заголовков, влияние заголовка на содержание текста, ключевые слова. Методы - традиционные, исследование. Форма обучения - дебаты, деловая игра.

Тема 5. (4 часа) Необычные тексты. Поликодовые тексты. Слова к фотографии - какими они должны быть? Необычный текст - фотозарисовка. Составление фотозарисовки. Стилиевые черты и языковые средства необычных текстов. Метод - исследование. Форма обучения - исследование, практическая работа, деловая игра. Творческая лаборатория: сочинение малой формы (заметка). Редактирование собственных текстов.

Тема 6. (4 часа) Газетная информация. Каким должен быть тезис; речевые стереотипы, которые помогают внести тезис в аргументированный текст; какими должны быть аргументы; культура статьи; желтая пресса. Газетные жанры. Событие как предмет отображения информации в газетных жанрах. Факт как основа публикации. Способы отображения информации. Разнообразие газетных жанров: информационные, аналитический, художественно-публицистические. Роль различных жанрообразующих факторов в формировании жанров. Событие как предмет отображения в газетных жанрах. Метод - исследование. Формы обучения - беседа, дебаты, деловая игра. Анализ периодической печати. Обзор региональных газет. Презентация любимой газеты.

Тема 7. (4 часа) Текст. Что такое текст. Типы текстов. Сильные позиции текста, тема и микротема текста, составление визитной карточки, первичные и вторичные тексты, пересказ, виды пересказа. Характеристика информационных жанров: информация, корреспонденция, пресс-релиз и проч. Заметка. Информационная корреспонденция. Информационный отчет. Информационное интервью. Репортаж. Роль информационных агентств.

Значение пресс-релизов. Источники информации и правила их использования. Методы- традиционный. Формы обучения - практическая работа, эксперимент, лекция. Анализ текстов художественно-публицистических жанров. Миниатюра "Автопортрет". Редактирование собственных высказываний.

Тема 8. (5 часов) Репортаж. История репортажа. Событие неприкосновенно. Законы репортажа. Основа репортажа. Формы выражения авторского «Я». Особенности проведения репортажа, интервью. Оформление на газетной полосе. Искусство получать нужную информацию. Интервьюирование людей, не желающих разговаривать с журналистами. Правила жанра. Методы - работа в разновозрастных группах, традиционные. Формы обучения - диалог, экскурсия. «Творческая командировка»: интервью с места событий. Репортаж об интересном школьном событии. Тренинг: попытка уговорить человека согласиться на интервью.

Тема 9. (8 часов) Аналитические жанры. Характеристика аналитических жанров. Аналитический отчет. Анкета. Мониторинг. Рейтинг Характеристика аналитических жанров. Аналитический отчет, интервью, опрос. Анкета. Мониторинг. Рейтинг. Рецензия. Статья. Обзор. Обзор СМИ. Прогноз. Версия. Социологический опрос. Языковые и структурные особенности. Анализ текстов аналитических жанров. Творческая лаборатория: составление рейтинга учебных предметов. Анкетирование.

Тема 10. (4 часа) Рецензия. Статья. Интервью. Творческая лаборатория: написать статью на основе последних данных о случившемся тогда, когда в редакцию через каждые 5 минут поступает "новая" последняя информация.

Тема 11. (4 часа) Обзор. Прогноз. Версия. Социологический опрос. Соцопрос. Тренинг: конкурс обозревателей. Обзор СМИ.

Тема 12. (4 часа) Фельетон. Пародия. Сатирический комментарий. Анекдот Анализ текстов художественно-публицистических жанров. Творческая лаборатория: сочинение в рубрику "Сатира и юмор", "Нарочно не придумаешь". Редактирование.

Тема 13. (4 часа) Житейская история. Легенда Анализ текста-легенды. Творческая лаборатория: сочинение "Моя житейская история".

Тема 14 (2 часа) Творческие проекты «О чем пишут в газетах?» Работа над творческими проектами «О чем пишут в газетах?» Оформление творческих работ. Выпуск рукописных и печатных газет. Оформление выставки. Экскурсия в редакции газет. Написание статьи в газету.

Тема 15 (4 часа) Подготовка статьи для еженедельной городской газеты «Волчанские вести»

Тема 16 (4 часа) Творческие проекты «О чем пишут в газетах?» Выпуск своей тематической газеты. Обсуждение.

Тема 17 (2 часа) Проба пера. Участие в подготовке школьной газеты.

Тематический план программы кружка

«Школа юного журналиста».

Темы занятия	Виды занятий		Всего часов
	Теоретические (лекции)	Практические (семинары, тренинги, игры)	
1. Роль и функция журналистики в обществе. Деятельность журналиста. Закон о СМИ.	1	1	2
2. Секреты журналистского мастерства. Журналистская этика. Тренинг: определить, правильно ли поступили журналисты в тех или иных случаях (ситуациях)? Как поступили бы вы?	2	2	4
3. Газета как источник информации. Виды газет, их назначение. Ролевая игра «Презентация любимой газеты»	2	2	4
4. Роль заголовков в печатных и электронных СМИ. Игра: «Чей заголовок лучше?»	2	2	4
5. Необычные тексты. Сочинение малой формы (заметка) Редактирование собственных текстов	2	2	4
6. Газетная информация. Аналитика. Выпуск листовок «Новости недели»	2	2	4
7. Текст. Миниатюра «Автопортрет». Редактирование собственных высказываний.	2	2	4
8. Репортаж как разновидность публицистических жанров, его особенности.	1	4	5

Фиксация материала и его систематизация. «Творческая командировка»: интервью с места событий. Репортаж об интересном школьном событии.			
9. Аналитические жанры. Характеристика аналитических жанров. Аналитический отчет. Анкета. Мониторинг. Рейтинг. Творческая лаборатория: составление рейтинга учебных предметов. Анкетирование	4	4	8
10. Рецензия. Статья. Интервью. Деловая игра «Берем интервью»	2	2	4
11. Обзорение. Обзор. Прогноз. Версия. Социологический опрос	2	2	4
12. Фельетон. Пародия. Сатирический комментарий. Анекдот. Творческая лаборатория: сочинение в рубрику «Сатира и юмор», «Нарочно не придумаешь».	1	4	5
13. Житейская история. Легенда. Творческая лаборатория: сочинение «Моя житейская история»	2	2	4
14. Экскурсии в редакцию газеты «Волчанские вести».		2	2
15. Подготовка статьи для еженедельной городской газеты «Волчанские вести».		4	4
16 Творческие проекты «О чем пишут в газетах?». Выпуск своей тематической газеты. Обсуждение	2	2	4
17. Проба пера. Участие в подготовке школьной газеты		2	2
Итого:	27	41	68